



386 000 € gelés pour l'Opéra **La CGT tire la sonnette d'alarme**

NI LES PERSONNELS, NI LE PUBLIC NE DOIVENT PAYER LE PRIX DE CETTE DÉCISION.

L'Opéra face à une nouvelle réduction de ses moyens

Alors que le Gouvernement a décidé de geler 13 % de la subvention de l'État attribuée à l'Opéra national de Nancy-Lorraine, soit une diminution de 386 000 euros pour notre établissement, les personnels de l'Opéra tiennent à alerter sur les conséquences concrètes de cette décision.

Cette baisse intervient dans un contexte où nos équipes œuvrent déjà quotidiennement avec des moyens contraints pour garantir la qualité artistique, l'accueil des publics et la continuité d'une mission de service public essentielle à notre territoire.

Au-delà d'une ligne budgétaire, ce sont des choix artistiques, des projets, des emplois et des conditions de travail qui sont fragilisés. Derrière chaque spectacle se trouvent des métiers, des compétences, des savoir-faire et un engagement collectif : artistes, techniciens, personnels administratifs, équipes d'accueil et tous ceux qui contribuent à faire vivre l'Opéra.

L'Opéra est un bien commun

Nous souhaitons rappeler que l'Opéra national de Nancy-Lorraine n'est pas seulement un lieu de représentation. Il est un lieu de mémoire et de transmission, où se rencontrent un patrimoine artistique séculaire et une création vivante. Il est un espace ouvert à toutes et tous, qui permet la découverte, l'émotion, la réflexion et le partage.

Dans une période où notre société traverse de profondes tensions, la culture ne peut être considérée comme une activité secondaire. Les œuvres et les artistes nous donnent à voir le monde autrement, développent notre capacité à ressentir, à comprendre l'autre et à exercer notre esprit critique. Cette capacité à éprouver et à penser ensemble participe pleinement à la vitalité démocratique et à l'existence d'un État de droit.

NOTRE ENGAGEMENT

En tant que personnels de l'Opéra national de Nancy-Lorraine, nous avons la responsabilité de défendre cet outil culturel majeur, les métiers qui le font vivre et la relation de confiance construite depuis des années avec les publics.

La CGT des personnels de l'Opéra national de Nancy-Lorraine restera mobilisée pour préserver les missions de notre établissement et appelle à la vigilance collective face aux décisions qui pourraient fragiliser durablement le service public de la culture.

CE QUI EST EN JEU

- nos emplois
- nos conditions de travail
- les projets artistiques
- la création
- l'accueil des publics
- le service public de la culture

386 000 € de
subventions gelées
13 % de la subvention
de l'État